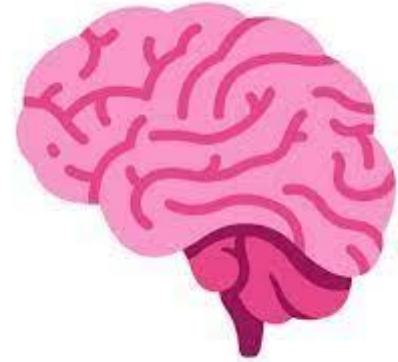




التفكير الإبداعي  
في التدريس .  
من النظرية إلى  
التطبيق .





توصل إلى  
إجابات  
كثيرة  
مختلفة .

التفكير المنتج  
بدلاً من  
التفكير التكراري .

# التفكير الإبداعي





ما بين النمل والنحل  
مثل ما بين ..... و.....  
أكمل بما تراه مناسباً .

الهدف التدريبي :

1- أن يمتلك المتدرب 10 إستراتيجيات

للتفكير الإبداعي .

ما تعريفك الخاص للتفكير الإبداعي؟



هل هناك فرق بين التفكير  
الإبداعي والتفكير الابتكاري؟

التفكير الإبداعي .

الإبداع هو : التفكير في أشياء جديدة .

الابتكار هو : القيام بأشياء جديدة ....

## التفكير الإبداعي .

هو التفكير خارج الصندوق .

- هو تشجيع الطلاب على استخدام خيالهم حتى يتمكنوا من التعبير عن أنفسهم بطرق مختلفة .



ما العلاقة بين التفكير الإبداعي  
والتفكير الناقد؟

# حدد مهارات التفكير الإبداعي .



# مهارات التفكير الإبداعي السبعة .

ما ملاحظاتك  
تجاه هذه  
المهارات ؟

- الاستبدال .
- الدمج .
- التكيف أو التطويع .
- التضخيم أو التعديل .
- التوظيف في استخدامات أخرى .
- الاستبعاد .
- إعادة التدريب أو العكس .

# خلاصة .

تقوم مهارات التفكير السبعة على فكرة  
أن كل شيء جديد يكون غالباً إضافة أو تعديلاً  
لشيء ما موجود بالفعل .



امتلك 10  
إستراتيجيات  
للتفكير  
الإبداعي .



متى سينتهي العالم ؟

لم يدمن البعض كثرة الكلام ؟

ماذا سيحدث إذا استطاعت القطط  
النباح ؟

كيف يقتل الحب بعض الناس؟

1- أسئلة

مفتوحة

تتحدى

عقولهم .

مليونير تبرع بكل ماله للجمعيات  
الخيرية وحرّم أولاده منها . ما  
تفسيرك ؟

إذا كنت ستصبح بطلا خارقا ، ما  
القوة التي ستمتلكها ؟

إذا حذفت ذكرياتك مع والدك ، ماذا  
سيبقى لك في سجل حياتك ؟

.....؟

أسئلة  
مفتوحة  
تتحدى  
عقولهم .

أَخِيرًا ، كَائِنٌ يُشْبِهُنِي



ما أكثر صورة تعبر  
عما يشبهك في  
الحياة ؟

متى  
تقول  
هذه  
العبارة ؟





لو أنصت إلى  
الصحراء , ما  
الرسالة التي  
سترسلها لك ؟

أن يستكشف الطالب المصدر  
الحقيقي لاستمداده القوة .

منحنته بعضُ الأشجارِ التي ظهرتْ في الأفقِ أملاً بقوةٍ جديدةٍ .  
صارتْ خطواته أطولَ وملاَّتْها عزيمةُ الوُصولِ إلى الهدفِ . رأى في منحيلته  
أشجارًا كثيرةً تكسوها أوراقٌ خضراءُ وبراعمٌ يانعةٌ ، وربما ثمارًا صغيرةً  
أيضًا . عزمَ على أن يأكلَ حتى التُّخمةِ قَبْلَ أن يتمدّدَ في ظلالٍ ويناَمَ .



ما تقييمك  
لشخصية  
هدارة في  
استمداده  
للقوة من  
الأشجار؟

صغ درسا  
حياتيا من  
خلال  
الفقرة .



م تستمد  
القوة في  
أوقات  
الضيق  
والشدة؟



2- جدد القديم .



اطرح على القديم أسئلة ذكية لتغيير  
مفهومه وجعله جديدا .

.....  
تساؤلات - إضافات - تحسينات .





# تساؤلات: الأَقارب عَقارب.

.....-1

.....-2

الأَقارب عَقارب .



## الأقارب عقارب .

# تساؤلات: الأقارب عقارب .

### الأثر .

1- ماذا سيحدث إذا قمت بتغييره ؟

### الإمكانية .

2- ما التغيير الذي يمكن أن تحدثه ؟



## الأقارب عقارب .

# تساؤلات: الأقارب عقارب .

1- ماذا سيحدث إذا قمت بتغييره ؟

- صناعة نظرة إيجابية .
- ينتهي بعض الشك والريبة
- ينتهي التعميم فالتعميم غالبا ظالم .
- تنتهي مقالة سلبية من حياتنا .

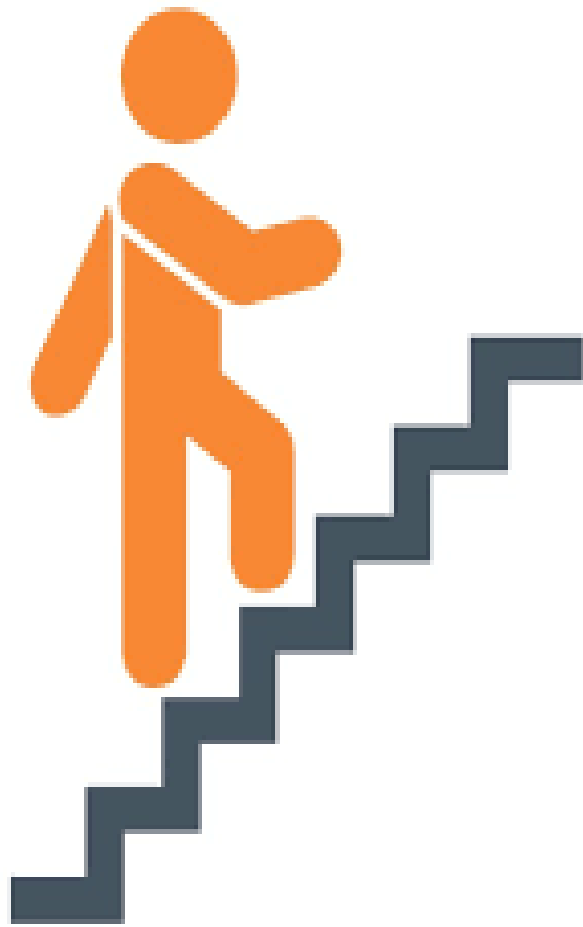
2- ما التغير الذي يمكن أن تحدثه ؟

- بعض الأقارب عقارب . - الأقارب عقارب أحيانا .
- الأقارب عقارب على الأعداء .
- لو كان الأقارب عقارب فلدغتهم غير سامة .



- تحسينات : التفكير بالماضي مهم .

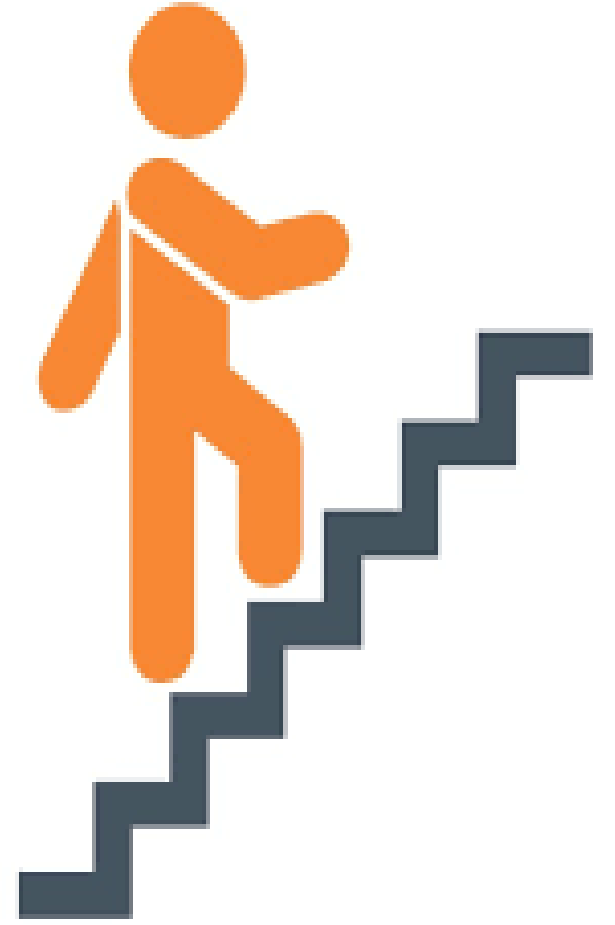
2- ارتق  
بالفكرة  
لمستوى  
التالي .



## - تحسينات : التفكير بالماضي مهم .

- التفكير بالماضي مهم إذا لم يعق عن المستقبل .
- التفكير بالماضي مهم إذا كان بنسبة 5% من تفكيرك .
- التفكير بالماضي مهم إذا كنا نتعلم من أخطائنا .

2- ارتق  
بالفكرة  
للمستوى  
التالي .



- إضافات : كل فعل مضارع  
صحيح الآخر منصوب بالفتحة .

.....-2

.....-3

.....-4

2- ارتق  
بالفكرة  
للمستوى  
التالي .



- إضافات :
- كل فعل مضارع صحيح الآخر منصوب بالفتحة .

.....-2

.....-3

.....-4



2- ارتق  
بالفكرة  
للمستوى  
التالي .

- إضافات :

1- كل فعل مضارع صحيح الآخر منصوب بالفتحة الظاهرة .

2- كل فعل مضارع معتل الآخر بالواو أو الياء منصوب بالفتحة الظاهرة .

3- كل فعل مضارع مسند إلى ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المؤنثة المخاطبة لا ينصب بالفتحة الظاهرة .

2- ارتق  
بالفكرة  
للمستوى  
التالي .







### 3- ركز على كلمات مثل :

- أنشئ .

- صمم .

- تخيل .

- افترض .

- ابتكر ...

أنشى عرضا تقديميا  
تتافس أفاظ النص  
بطريقة مبتكرة .



# ماذا لو كنت ??? «عبر استعاريا».



سوف أقطع جبل الكذب



لو كنت مطر لستقيت فكر الإنسان



كنت سأحلي مرارة الحياة



سوف اضبط النفس عن أخطائها

## استراتيجية الحواس الخمس طبقها على « الآيات ص 37 » .



ارى ان لقمان نصح ابنه بعقلانيه وحكمه

ارى ان لقمان هو قدوه لكل اب يريد ان ينصح ابنه



اتذوق طعم حب لقمان لابنه وارادة الخير له

افضل ما فعله لقمان لولده عن ما يفعله بعض الاباء في هذا العصر



اسمع كلام لقمان لابنه وهو يعظه كاتنى معهم

اسمع دقات قلب ولد لقمان وهو فرح بما نصحه به لقمان



اشم رائحة الحنان والعطف الابوي في لقمان

اشم رائحة اصرار لقمان لتعليم ولده



التمس كل نصيحة قالها لقمان لابنه واسعى للعمل بها

لمست قلب الابن لسماع النصيحة من الاب كاتنى من سمعتها



4- امنح طلابك وقتنا  
لنطرح الأسئلة .

« امتدت يده المرتعشة  
لتقبض على عشرة  
النقود بقوة .سار  
بخطوات بطيئة تجاه  
أحد الجدران وتنفس  
بعمق .سار بخطوات  
واهية تجاه البيت ، وهو  
يصارع رغبة عارمة  
في البكاء .»

اطرح أسئلة على الفقرة  
مستخدما الأدوات التي أمامك .

من

?

لماذا

?

كيف

?

عني

?

لماذا

?

لماذا

?

اطلع على نص «رحلة ابن بطوطة إلى الصين» ثم اطرح عليه مجموعة من الأسئلة مستخدماً ما أمامك من أدوات الاستفهام .

ماذا ؟

ماذا تعني كلمة الكواغد؟  
ماذا تعني كلمة الأزواد؟

لماذا ؟

لماذا الصين أعظم الأمم إحصاءاً للصناعة؟  
لماذا لا يجاري أحد أهل الصين بالتصوير؟

متى ؟

متى كان يكتب الحاكم أسماء من يلبث بالفنادق من المسلمين

كيف ؟

كيف يحصل المسافر على الأزواد؟  
كيف يعاقب الغريب إذا فعل ما يوجب فراره؟

أين ؟

أين وجد ابن بطوطة صورته وصورة أصحابه؟

من ؟

من كان يكتب أسماء المقيمين في الفنادق؟



# محمد رضا حسين الصف التاسع ب

اطلع على نص «رحلة ابن بطوطة إلى الصين» ثم اطرح عليه مجموعة من الأسئلة مستخدماً ما أمامك من أدوات الاستفهام .

- عندما ؟
  - ماذا كان شعورك بعد كل هذه الرحلات ؟
  - ماذا تفعل لكسب المعرفه ؟
  - لماذا لا يقتدي جيلنا بك ؟
- لماذا ؟
  - لماذا اخترت هذه الدول بالتحديد ؟
  - متى شعرت بالنجاح الحقيقي ؟
  - متى كنت تدون رحلاتك ؟
- كيف ؟
  - كيف استطعت أن تسافر في أرجاء الأرض دون فقدان الشغف ؟
  - كيف يمكنك تحليل شخصيات الناس ؟
  - أين أحسست أنك تريد التوقف ؟
- أين ؟
  - أين أختبئ العلم وراء ضيق حياة البعض ؟
  - من ساعدك في رحلاتك ؟
- من ؟
  - من تركك يوماً وأنت في أمس الحاجة له ؟



5- الوصول  
لثلاثين  
فكرة .

أجبر نفسك على الوصول لثلاثين فكرة .

-سيكون الثلث الأول نسخة من

أفكارك القديمة .

-الثلث الثاني سيأتي أكثر تشويقا .

- الثلث الثالث على أكبر قدر

من التعقيد والأهمية .

وفيما يلي قائمة مكونة من خمس كلمات. اكتب التداعى الاول الذى يرد على ذهنك بالنسبة لكل كلمة. الآن افعل ذلك خمس مرات اخرى وفى كل مرة اكتب تداعىً مختلفاً عن التداعى الذى أعطيته للكلمة نفسها فى المرات السابقة.

6

5

4

3

2

1

سمكة

جيش

حكومة

محيط

سيارة

وفيما يلي قائمة مكونة من خمس كلمات. اكتب التداعى الاول الذى يرد على ذهنك بالنسبة لكل كلمة. الآن افعل ذلك خمس مرات اخرى وفى كل مرة اكتب تداعىً مختلفاً عن التداعى الذى أعطيته للكلمة نفسها فى المرات السابقة.

| 6            | 5              | 4     | 3             | 2                    | 1      |          |
|--------------|----------------|-------|---------------|----------------------|--------|----------|
| مؤهلات       | مسؤوليات       | عام   | شخصي          | تعليمي               | سهل    | وظيفي .  |
| تنظيم وتنسيق | توجيهات        | خطوات | تنفيذ         | تعليمات              | قانوني | إجرائي . |
| تحليل        | بيانات         | معرفة | حقيقي         | مفالي                | اخباري | معلوماتي |
| رسم          | تصوير بالكلمات | وصف   | تفصيل         | تعبير حقيقي او مجازي | تعبيري | وصفي     |
| تحفيز        | حجج            | برهان | اقناع الآخرين | وقائع                | ادلة   | إقناعي . |
| تشويق        | تطور           | احداث | حكاية         | حواري                | قصصي   | سردي .   |

6-إستراتيجية

scamper.



## خطوات استراتيجية scamper

استبدل .

ما الذي يمكن استبداله لتحسين الأمر - المنتج - الفكرة ..... ؟

يجمع .

كيف يمكنني الجمع بين جزأين أو أكثر .....

يكيف .

ما الذي يمكنني تغييره أو تكييفه لتحقيق المرجو؟

يعدل .

ما الذي يمكنني تعديله أو التركيز عليه بتكبيره أو تصغيره أو لونه أو حركته .....

استخدام آخر .

كيف يمكنني وضع الشيء في استخدامات أخرى ؟

يزيل .

ما الذي يمكنني التخلص منه أو تبسيطه ؟

يعكس .

كيف يمكنني عكس المنتج او المشكلة أو..... ؟



10

استراتيجية  
scamper  
للتفكير الابتكاري

يستبدل .

ماذا يحدث لو استبدلنا بحصة التربية الرياضية حصة خط عربي ؟

.....  
.....

يجمع .

ماذا يحدث لو جمعنا بين إتقان اللغة العربية والإنجليزية ؟

.....  
.....

يكيف .

ما الخيارات التي يمكن أن نلجأ إليها إذا تدهور مستوانا باللغة العربية ؟

.....  
.....

يعدل .

ما الذي سيتغير إذا ألغيت حصص اللغة العربية من الدراسة ؟

.....  
.....

استخدام آخر .

كيف نستخدم حصة التربية الفنية للارتقاء بلغتنا العربية ؟

.....  
.....

يزيل .

ماذا ماذا يحدث لو أزلنا فقرة الإذاعة المدرسية من طابور الصباح ؟

.....  
.....

يعكس .

لو وجهت اللغة العربية كلمة لأبنائها ، ما تصورك لمحتواها ؟

.....  
.....  
.....

# تعلم ذاتي .

## استراتيجية scamper للتفكير الابتكاري

يستبدل .

لو استبدلنا مبدأ التعددية والانفتاح , ما التغيير الذي سيحدث بالمجتمع الألماني ؟

.....  
.....

يجمع .

لو جمعت بين مساهمة ذوي الاحتياجات الخاصة ومساهمة المهاجرين بألمانيا . إلام سينتهي الأمر؟

.....  
.....

يكيف .

لو لم يكن المستوى المعيشي " ببرلين " مرتفعا , ما الخيارات التي ستلجأ لها السلطات ؟

.....  
.....

يعدل .

ما الذي سيتغير إذا اختفت ألمانيا عن عالمنا ؟

.....  
.....

استخدام آخر .

ألمانيا الأعلى بأوروبا من حيث الكثافة السكانية . ما الاستخدامات المثلى لهذه الكثافة ؟

.....  
.....

يزيل .

لو أزلنا ثلث مساحة أراضي ألمانيا المغطاة بالغابات ماذا سينتج عن ذلك ؟

.....  
.....

يعكس .

لو تم الانتصار لألمانيا بالحرب العالمية الثانية , ما تصورك لواقعها الآن ؟

.....  
.....

# تعم ذاتي .

## استراتيجية scamper للتفكير الابتكاري

يستبدل .

ماذا يحدث لو استبدلنا بحصة التربية الرياضية حصة خط عربي ؟

من جهة سوف يتطور خط الطالب ويتحسن ولكن من جهة أخرى سوف يغضب الطلاب

يجمع .

ماذا يحدث لو جمعنا بين إتقان اللغة العربية والإنجليزية ؟

توفر فرص عمل أكثر وقدرة تواصل الامم العربية مع الامم الأخرى

يكيف .

ما الخيارات التي يمكن أن نلجأ إليها إذا تدهور مستوانا باللغة العربية ؟

ممارسة اللغة يوميا بكل مهاراتها اقرأ وأتحدث وأكتب واستمع

يعدل .

ما الذي سيتغير إذا ألغيت حصص اللغة العربية من الدراسة ؟

لن نستطيع قراءة القرآن الكريم بشكل صحيح وبالتالي لن نستطيع تدبر معانيه ومعاني السنة النبوية الشريفة

استخدام آخر .

كيف نستخدم حصة التربية الفنية للارتقاء ببلغتنا العربية ؟

بتحسين خطنا فمن فروع التربية الفنية الخطوط العربية التي تحسن الخط

يزيل .

ماذا ماذا يحدث لو أزلنا فقرة الإذاعة المدرسية من طابور الصباح ؟

ضعف مهارات الاتصال والتواصل مع الآخرين فالإذاعة الصباحية تزيد من ثقة الشخص بنفسه وتنمي مهارات تواصله مع الآخرين

يعكس .

لو وجهت اللغة العربية كلمة لأبنائها ، ما تصورك لمحتواها ؟

اقرأوا واسبحوا في بحار مفرداتي فبالقراءة تتوسع الآفاق

أحمد محمد سعد  
9 - د

# تعلم ذاتي .

## استراتيجية scamper للتفكير الابتكاري

يستبدل .

ماذا يحدث لو استبدلنا بحصة التربية الرياضية حصة خط عربي ؟

سيحزنون بعض الطلاب ولكن من الجانب المشرق سيتطورون ويتحسنون في الكتابة والخط مما سيعلهم سعادة أكثر ولكن كل منهم مكمل للآخر

يجمع .

ماذا يحدث لو جمعنا بين إتقان اللغة العربية والإنجليزية ؟

اكتساب مهارات وتعدد لغات نجني من ثمارها في المستقبل

يكيف .

ما الخيارات التي يمكن أن نلجأ إليها إذا تدهور مستوانا باللغة العربية ؟

القراءة والكتابة بخط اليد حفظ القرآن الكريم أولاً وآخر

يعدل .

ما الذي سيتغير إذا ألغيت حصص اللغة العربية من الدراسة ؟

ستتعدم المعرفة لدى الطالب والحوار والكتابة وستقل معرفتنا بالقرآن

استخدام آخر .

كيف نستخدم حصة التربية الفنية للارتقاء بلغتنا العربية ؟

في تهذيب النفس ورفي الذوق وضبط السلوك وتنمية الاحساس

يزيل .

ماذا ماذا يحدث لو أزلنا فقرة الإذاعة المدرسية من طابور الصباح ؟

ستقل مهارة الاتصال والتواصل مع الآخرين وعدم اكتشاف مهارات ومواهب الطلاب

يعكس .

لو وجهت اللغة العربية كلمة لأبنائها، ما تصورك لمحتواها ؟

اقرأ للتتعلم - اقرأ لتحفظ القرآن - اقرأ لتدخل التاريخ - اقرأ لترقي بنفسك نحو العلى

علي راشد علي  
9 ( د )

من أنشطة التفكير الإبداعي .

7-نشاط

الخروج

بنتائج

إبداعية .

# نشاط الخروج بنتائج إبداعية ..

وذلك يعني

إذا

فإن

## التفكير الابداعي .

### أكمل العبارات التالية .

**إذا**

لم يعد هناك أية تجمعات نفطية  
في العالم .

**وذلك يعني**

.....

**فإن**

.....

## التفكير الابداعي .

### أكمل العبارات التالية .

**إذا**

لم يعد هناك أية تجمعات نفطية  
في العالم .

**وذلك يعني**

أن السيارات أصبحت عديمة  
النفع .

**فإن**

لن نستطيع تصنيع البنزين .



## التفكير الابداعي .

### أكمل العبارات التالية .

**إذا**

لم يعد هناك أي طيور في العالم .

**وذلك يعني**

أنه سيؤكل المزيد من أوراق  
النبات .

**فإن**

سيكون هناك المزيد من  
الحشرات .

## التفكير الابداعي .

### أكمل العبارات التالية .

**إذا**

لم يعد هناك قمر لكوكب الأرض .

**وذلك يعني**

أنه لن يتحرك قاع المحيط  
لتتغذى الأسماك .

**فإن**

لن يكون هناك وجود للمد  
والجزر .

## التفكير الابداعي .

### أكمل العبارات التالية .

**وذلك يعني**

فقدان كثير من مساحات الغطاء  
النباتي .

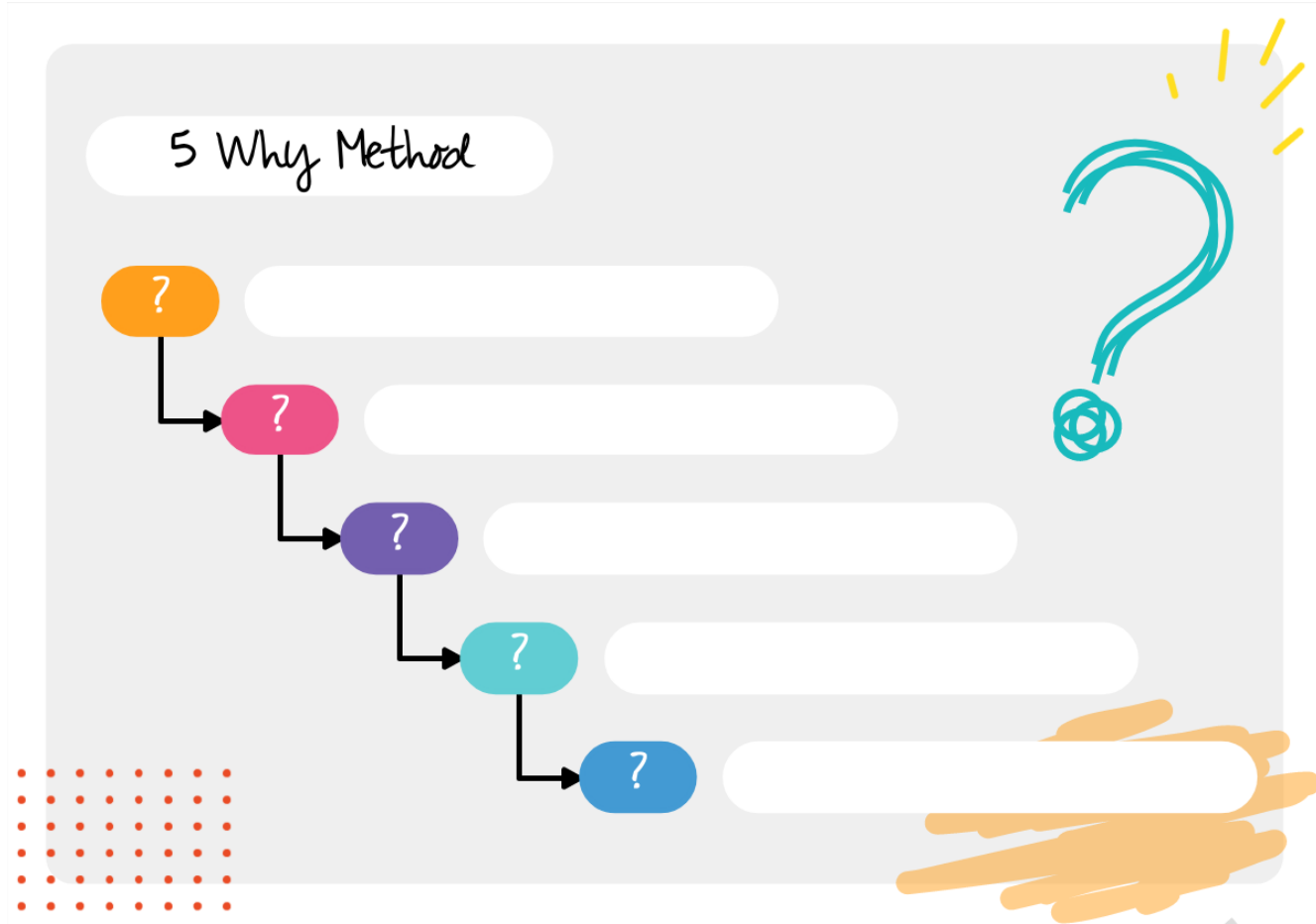
**إذا**

لم يعد هناك أية أسود على  
الأرض .

**فإن**

زيادة ملحوظة في أعداد  
الحيوانات العاشبة .

# من إستراتيجيات التفكير الإبداعي .



8- إستراتيجية

5

لماذا ...

# التعريف :

هي إستراتيجية فعالة  
تستخدم  
للكشف عن جذر المشكلة .

إستراتيجية يتم من خلالها  
إعادة تعريف مشكلة ما  
على شكل سلسلة من  
الأسباب .

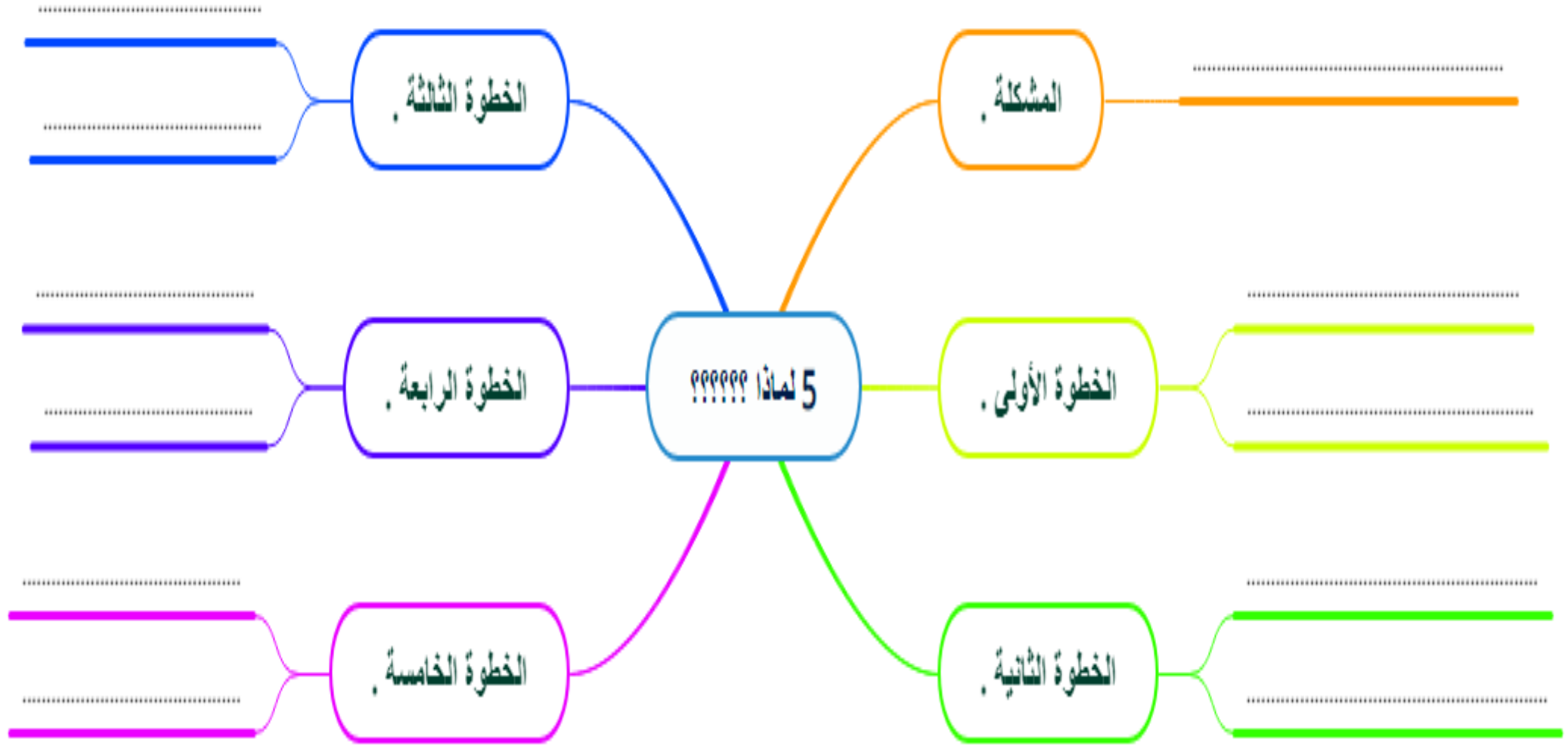
- ما المشكلة ؟

- لماذا حدثت المشكلة ؟

- لماذا حدث السبب في السؤال 2؟

- لماذا حدث السبب في السؤال 3؟

- لماذا حدث السبب في السؤال 4؟





لماذا تريد أن تحسن مبيعاتك  
الإجمالية؟

بأي الطرق يمكنني بيع المزيد من  
سيارات تويوتا؟

المشكلة

5 لماذا ؟؟؟؟؟

لماذا تريد أن تبيع المزيد من  
سيارات تويوتا؟

الخطوة الأولى

لأن مبيعاتي من السيارات منخفضة

لماذا تريد أن تبيع مزيدا من السيارات؟

الخطوة الثانية

لأحسن مبيعاتي الإجمالية

الخطوة الثالثة

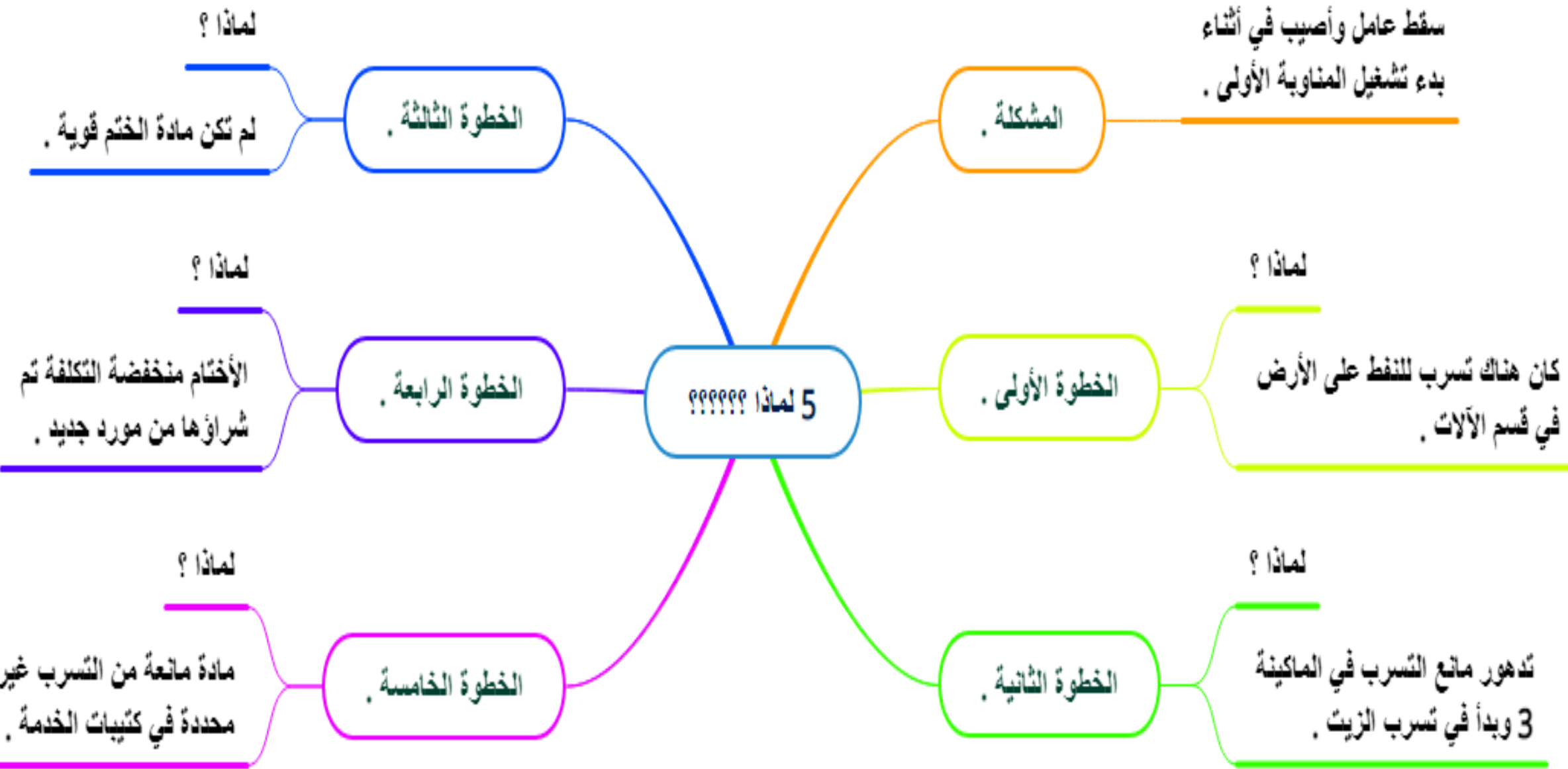
لأحسن أعمالي

الخطوة الرابعة

لماذا تريد أن تحسن أعمالك  
كي أزيد ثروتي الشخصية

الخطوة الخامسة

لماذا تريد أن تحسن  
ثروتك الشخصية؟  
كي أعيش حياة هانئة  
سعيدة



9- سيناريوهات  
الناجين .



انقطعت بهم الطرق بصحراء  
قاحلة , لن تستطيع أية وسيلة  
مساعدات أن تصل قبل ثلاثة أيام  
. ستنفذ كمية الماء والطعام  
المحدودة قريبا , عليهم ان  
يدبروا مأوى وطعاما وشرابا من  
الصحراء .

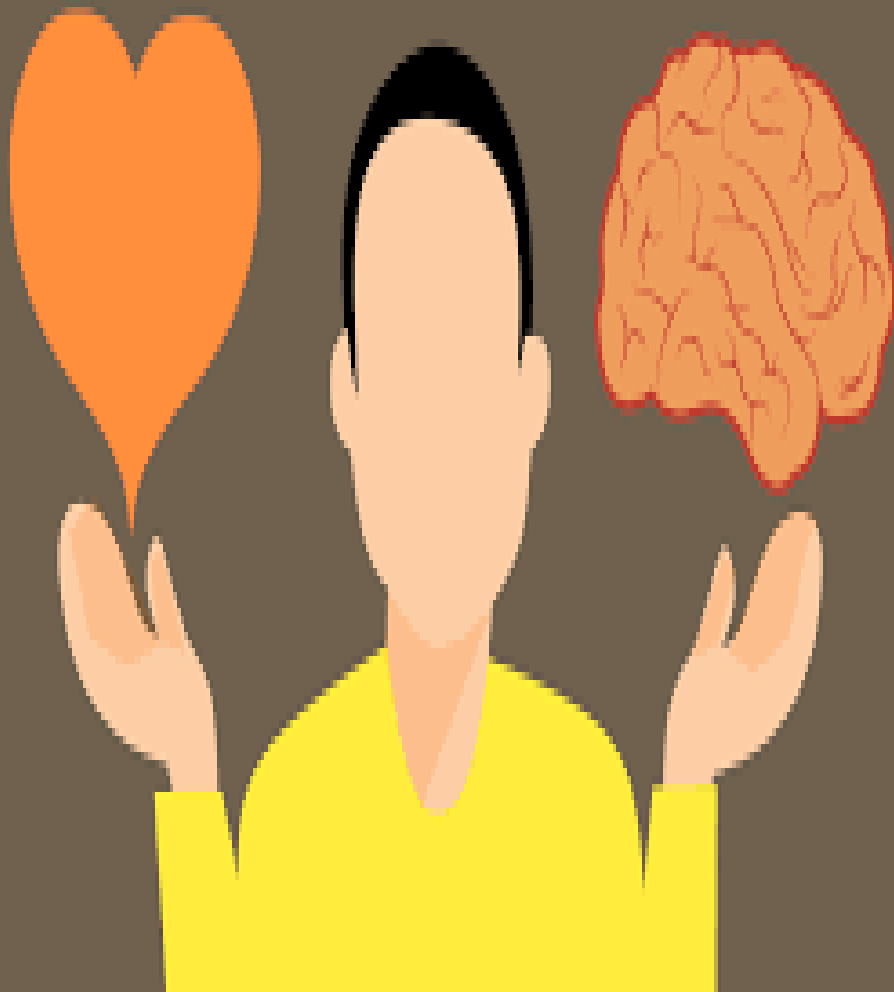
كيف سيتم ذلك ؟







- تعاهدا على أن يكافحا المحتل معا  
، فينتصران معا ، أو يشتشهدان  
معا . وفي إحدى المعارك ، وبعد  
الانسحاب من أرض المعركة لم  
يجد صديقه . استأذن القائد بأن  
يذهب إلى أرض المعركة ل يبحث  
عنه . صارحه القائد : لقد مات  
صديقك وانتهى ، بم يجدي البحث  
عنه ؟ ستموت فقط وسنحرم من  
مجهودك ، أهذا ما تريد ؟  
كيف تتصرف ؟



بينما كان « جلال الدين » يستعد« و  
نساؤه « لعبور نهر السند , هاجمته  
قوات التتار بأعداد لا قبل لهم بها ,  
وأوشكوا أن يأسروا النساء , فناشدنه  
أن يغرقهن في النهر حتى لا يتحولن  
من ملكات حرائر إلى سبايا يخدمن في  
بيوت التتار , ويبعن في سوق الرقيق  
كيف يتصرف ؟

\* كل شيء يبني في هذه الحياة يبني مرتين مرة في العقل  
ومرة في الواقع .

\* ما تفكر فيه يتمدد .

\* تعليم الإبداع قائم على تعليم التفكير المنتج المتمثل في  
عدم الاعتماد على الأشياء المتماثلة في حياتنا .

\* المبدعون يتمردون على الخبرات السابقة ، ويبحثون  
بفعالية ونشاط عن أسباب بديلة للنظر إلى الأشياء  
والتفكير فيها .

\* التفكير المنتج بدلا من التفكير التكراري .

